



NINA BASTEN

Persönliche Daten

Jahrgang:	1987
Größe:	176 cm
Wohnort:	Hamburg
Nationalität:	Deutsch
Haarfarbe	Braun
Augenfarbe	Braun
Stimmumfang:	Belt: D3 – F5, Legit: Bb5
Sprachen	Englisch

Ausbildung

2007 – 2009	Schauspielschule Koblenz
2009	Abschluss mit Bühnenreifezeugnis

Theater

2022	Albert & Victoria , Baronin Lehzen	Regie und Musik: Rike Barz
2021	Sugar - Manche mögen`s heiß , Sweet Sue	Regie: Lars Wernecke Musikalische Leitung: Rudolf Hild Frankenfestspiele Röttingen
2020	Back at Home - Halloween Musickonzert , Solistin	Conrad`s Couch mit Janina Keppel und Julian Schier
2019	Gesanglicher Cocktailabend , Solistin und Ensemble	Regie: Rudolf Hild Frankenfestspiele Röttingen
2019	Sängerin AIDAnova , Solistin Brauhaus	AIDAnova
2018	Rocky Horror Show , Phantom	Regie: Sebastian Welker Choreographie: Amy Share-Kissiov Wuppertaler Bühnen und Sinfonieorchester
2016	Peterchens Mondfahrt , Weihnachtstour (D, A), Nachtfee	Regie: Marco Böß, Theater auf Tour GmbH
2014 - 2016	Der Zauberer von OZ , Tour (D, A), Blechmann	Regie: Marco Böß, Theater auf Tour GmbH

Weiterbildungen

seit 2021	Vocalcoaching	Anna Thorén
2018 - 2021	Contemporary High Belting	Christian Schleicher
seit 2017	Musical-/Jazzdance	Jacqueline Dunnley-Wendt, Harald Kratochwil
2018 - 2021	Stepptanz	Jacqueline Dunnley-Wendt
2018	Masterclass	Edward Hoepelman; Way of Singing
2017	SchauspielPlus	Schule für Schauspiel Hamburg
2016-2018	Vocalcoaching	Eva Maria Tersson

Besonderheiten

Solistin Hamburg Gospel Ambassadors und Afro Gospel Singers, Salsa